

LE TOUT DOUX

FICHE TECHNIQUE

Pour des raisons de sécurité, le public étant installé sur scène, il est préférable de combler le vide entre la scène et les rangs de fauteuils.

Panneaux toile noire :

En cercle ouvert à la face d'environ 8m :

- 5 panneaux de 2m de large sur 4m de haut au fond et 2 panneaux de 1,20 de largeur sur 1,50 de haut
- 6 panneaux plus petits de 1,40 de large sur 2,20 m de haut.

Éclairage :

20 lampes boules japonaises en papier 45 cm environ avec ampoules de 20 watt.

En contre pour la scène pour l'espace des musiciennes : 3PC 1Kw filtres 119 Rosco.

Pour éclairer tout le cercle : 4 PC 1Kw 114 Rosco en périphérie du cercle.

Une face musicienne à 45 degrés avec 2PC 1Kw filtres 114 Rosco.

Une face à 30 degré croisé découpe 1Kw pour éviter les boules 119 Rosco.

Un éclairage salle.

Un espace chaussures et une lumière bleue à l'entrée.

Un espace de change bébés dans le hall d'accueil (si possible)

De l'eau, du thé et un catering pour les musiciennes.

